

Incontro di co-progettazione esecutiva del progetto vincitore del Bilancio Partecipativo 2019-2020 per il Quartiere San Donato - San Vitale

Data: 7/12/2022

Presenti all'incontro

- Lucia Circo, FIU, Area Innovazione nelle trasformazioni dello spazio urbano
- Manuela Faustini Fustini, Comune di Bologna, Dipartimento Lavori pubblici, verde, mobilità e patrimonio, Direttore Settore Edilizia pubblica
- Chiara Ferioli, FIU, Area Design dei processi e prossimità
- Gianluca Grazioli, Associazione Sub Cave Scandellara, proponente del progetto
- Riccardo Valentini, FIU, Area Innovazione nelle trasformazioni dello spazio urbano
- Marta Zaramella, FIU, Agente di prossimità per il Quartiere San Donato - San Vitale

Verbale dell'incontro

Orario di inizio: 17:15

L'incontro si tiene in modalità online su preferenza dei partecipanti del gruppo di lavoro.

Chiara Ferioli accoglie i partecipanti all'incontro, facendo un riassunto delle questioni venute fuori durante il sopralluogo.

Manuela Faustini Fustini illustra lo stato di avanzamento del progetto, riportandone i punti salienti e le modalità di realizzazione previste.

In seguito si avvia il dialogo tra i partecipanti del gruppo di lavoro per discutere e approfondire la proposta portata dai progettisti. Durante il dialogo si trattano i vari elementi indicati come prioritari per come sono stati elaborati nella proposta, andando a discuterne eventuali punti di attenzione e tenendo in considerazione l'ottica del budget a disposizione.

Per i dettagli rispetto ai contenuti dell'incontro si rimanda alla scheda progetto allegata di seguito, che è stata integrata rispetto alle indicazioni e agli esiti del dialogo avviato durante l'incontro.

Chiara Ferioli chiude l'incontro ringraziando per la partecipazione e ricordando l'invito all'incontro di verifica finale della proposta, che avverrà indicativamente a febbraio.

L'incontro termina alle 17:45.

**SCHEDA DI PROGETTO :: BILANCIO PARTECIPATIVO 2019-2020 :: REVISIONE POST -
SOPRALLUOGO DI COPROGETTAZIONE**

SCANDELLARA ROCKS
Nuova musica alle scuderie del parco di Villa Scandellara

QUARTIERE: San Donato - San Vitale

LOCALIZZAZIONE: scuderie all'interno del parco di Villa Scandellara, via Scandellara 50

DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Il progetto prevede la messa in sicurezza e ristrutturazione dell'edificio al fine di proseguire e valorizzare attività di aggregazione legate alla musica - come, ad esempio, laboratori di composizione e registrazione musicale con la partecipazione delle scuole, di ragazzi disabili e libera utenza.

ARREDI, ATTREZZATURE E TECNOLOGIE NECESSARIE:

- lavori di consolidamento sulle strutture; in merito a questo punto, è stato eseguito uno studio di fattibilità tecnico-economica per gli interventi volti alla riqualificazione degli elementi strutturali dell'edificio, che comprendono la risarcitura delle crepe ai muri, la ripulitura della copertura e della gronda dalle infestazioni arboree, la ri-tinteggiatura della facciata e i lavori di miglioramento degli impianti; l'insieme di questi lavori impiegherebbe già la quasi totalità del budget a disposizione, considerati anche i costi di disposizione di ponteggi per lo svolgimento dei lavori sull'esterno; il proponente è stato concorde sulla necessità di procedere in via prioritaria con questi lavori, ma ha richiesto la possibilità di prevedere dei lavori di rifacimento anche per quanto riguarda le porte, togliendo eventualmente dal computo la ri-tinteggiatura dell'esterno che potrebbe essere svolta in autonomia dal proponente assieme alla sua associazione; su quest'ultimo tipo di lavori i progettisti si riservano la facoltà di valutare la possibilità di includere nel budget anche il rifacimento delle porte senza necessariamente escludere qualsiasi degli altri lavori previsti, in quanto il lavoro di ri-tinteggiatura andrebbe svolto con adeguate normative di sicurezza non prevedibili nel caso venisse realizzato in autonomia; il proponente in ogni caso segnala come necessario il lavoro di rifacimento alle porte, per cui si proverà a cercare una soluzione;
- valorizzazione degli spazi intorno all'edificio e riqualificazione del sistema di raccolta acque; durante l'incontro sono state presentate anche delle proposte per quanto riguarda la riqualificazione dell'area verde immediatamente esterna all'edificio, con riferimenti di tipologie di pavimentazione drenante (essendo il terreno già di suo molto argilloso e compatto) e arredi per disporre un'eventuale area eventi; questi lavori tuttavia non riuscirebbero a rientrare nel budget previsto e si decide quindi di accantonarli di comune accordo con i proponenti;
- verifica ed eventuali lavori sugli impianti; i lavori in merito sono previsti nel quadro di interventi che rientrano nella riqualificazione generale dell'edificio, definiti nel punto "lavori di consolidamento sulle strutture".

OBIETTIVI E RISULTATI ATTESI:

- Consolidare e riqualificare uno spazio musicale con forte e storica valenza aggregativa, ubicato in un territorio che richiede un presidio culturale e sociale;
- animare il territorio così da esplicitare la funzione del presidio della sicurezza

- mediante la fruizione del territorio stesso e l'aggregazione sociale;
- qualificare le proposte culturali e di tempo libero a favore delle scuole e della libera utenza.

BENEFICIARI:

- Bambini, ragazzi/e frequentanti le scuole primarie e medie Scandellara;
- residenti della zona, cittadini e associazioni;
- musicisti professionisti, aspiranti musicisti anche provenienti da fuori città;
- adolescenti e giovani che abitano il territorio.

BUDGET: 136.000€ + IVA (al lordo di eventuali incarichi esterni necessari per l'approvazione del progetto)

NOTE:

In considerazione del vincolo/tutela architettonico-paesaggistica presente sull'edificio il progetto potrà subire modifiche e rallentamenti particolari nella progettazione e nella realizzazione.

INTEGRAZIONI:

- **CONTESTO:**

L'edificio su cui si concentra la proposta è inserito nel contesto del Giardino Salvatore Quasimodo.

- **ALTRO:**

Viene segnalata dal proponente l'esigenza di definire meglio le modalità di agibilità dei locali durante i lavori di riqualificazione previsti sull'interno dell'edificio e se bisogna valutare uno sgombero degli spazi. Per quanto riguarda la sala al piano superiore, contrariamente rispetto a quanto indicato nel sopralluogo, sarà necessario liberare i locali il più possibile, e in tal senso si propone di provare a chiedere al Quartiere informazioni su una eventuale soluzione al riguardo. Per ciò che attiene invece i locali al piano terra, i progettisti si riservano di valutare meglio la disposizione di accessi differenziati per operai e fruitori dei locali nel momento di redazione del Piano Sicurezza e Coordinamento, così che tali spazi durante i lavori possano eventualmente rimanere agibili anche all'interno ove è possibile.